

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Березовского городского округа

БМАОУ СОШ № 1

РАССМОТРЕНО

на педагогическом

---

совете

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

---

Кутявина Т.Ю.

Приказ № 70

от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «В мире сказок»**

для обучающихся 1 классов

Берёзовский

2023

Рабочая программа внеурочной деятельности «В мире сказок» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Большое значение имеет выбор сказки. По мнению знатоков литературы, лучшими сказками для детей шести – восьми лет являются сказки о животных, которые вселяют в учеников веру в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу. А именно добра, надежды и оптимизма часто не хватает современным детям.

**Цель:** формирование учащихся как квалифицированных читателей, формирование интереса к сказкам и книгам, в которых их можно найти; расширение читательского кругозора.

**Задачи:**

- открыть мир народной мысли, народных чувств, народной жизни;
- использовать сказки о животных, вселять уверенность в свои силы; оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу добра;
- развивать эмоционально – чувственную сферу;
- обучить чтению – рассматриванию;
- формировать навыка чтения.

Формы организации деятельности: групповые, коллективные, индивидуальные.

Виды деятельности: беседа, чтение, слушание, рисование, лепка, игры, инсценировка, просмотр презентаций, просмотр мультфильмов по сказкам, прослушивание музыки с учетом возрастных особенностей школьников.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В области **личностных** планируемых результатов будут формироваться **УУД:**

- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

В области **метапредметных** планируемых результатов будут формироваться коммуникативные, регулятивные и познавательные **УУД.**

**Коммуникативные УУД:**

- обращаться за помощью;
- задавать и отвечать на вопросы, для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять общую цель и пути её достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- вести устный и письменный диалог;

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

#### **Регулятивные УУД:**

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей, родителей по исправлению допущенных ошибок;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить;
- различать способ и результат действия;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

#### **Познавательные УУД:**

- поиск и выделение необходимой информации из разных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица);
- сбор, обработка и передача информации;
- анализ и синтез, сравнение, классификация по заданным критериям;
- осуществлять рефлекссию способов и условий действий;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- построения рассуждения;
- применение и представление информации;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

В области **предметных** планируемых результатов обучающиеся:

к концу обучения учащиеся должны знать:

- популярные русские и татарские народные сказки;
- признаки сказки как жанра;
- виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных)
- правила работы с красками, пластилином, ножницами;

к концу обучения учащиеся должны уметь:

- слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы;
- иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;
- передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке сказки.

- свободно работать с различными источниками информации;

– устно и письменно делиться своими впечатлениями и наблюдениями.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание программы курса «В мире сказок» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**Сказки о животных. 19 ч.** Чтение сказки. Прослушивание сказки. Инсценировка сказки. Создание книжки-малышки, лепка из пластилина.

**Сказки о птицах. 14 ч.** Чтение сказки. Прослушивание сказки. Инсценировка сказки. Создание книжки-малышки, лепка из пластилина.

### 3. Тематическое планирование

№	Тематика занятий	Основное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<b>НАРОДНЫЕ СКАЗКИ. БЫТОВЫЕ СКАЗКИ</b>			
1	<b>Виды сказок.</b> Русская народная сказка «Колобок»	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.	Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «народная сказка», «авторская сказка», «виды сказок: волшебные, бытовые, о животных»: будет использовать эти понятия в речи, понимать и различать их значения; научится находить в процессе выборочного чтения ответы на вопросы; получит возможность научиться инсценировать художественное произведение
2	Русская народная сказка «Репка» и белорусская народная сказка «Пых»	Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.	<b>Познавательные УУД:</b> 1. Осознанно строить свое высказывание в устной форме. 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (под руководством учителя). 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. умение выразить свои мысли.
3	Русская народная сказка «Умная внучка»	Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.	<b>Коммуникативные УУД</b> 1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 2. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре. 3. Умение выразить свои мысли.
4	Русская народная сказка «Старуха, дверь закрой!»	Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки, лепка героев сказок,	Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять картинный план. <b>Регулятивные УУД:</b> 1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

		<p>инсценирование          Слушание сказок.          Сравнение сюжетов          рисование пальчиками.</p>	<p>2. Осуществлять контроль в своей работы с заданным эталоном.          3.Оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;          4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд</p> <p><b><u>Личностные УУД</u></b></p> <p>1. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;          2.Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;          3.Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;          4.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>понимание основного содержания текста;          передача впечатления от услышанного своими словами;</p> <p>-</p>
--	--	---	---

### НАРОДНЫЕ СКАЗКИ.

### СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ.

5	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	<p>Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.</p>	<p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой.</p> <p>Обучающийся научится понимать содержание прочитанного.</p> <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность</p>
6	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	<p>Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.</p>	<p>научиться расценивать мотивы поведения героев</p> <p>Обучающийся научится рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фольклорные жанры. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.</p>
7	Русская народная сказка «Кот и петух»	<p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.</p>	<p>Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку, стихотворение. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться сочинять загадки.</p>
8	Русская народная сказка «Три	<p>Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление</p>	<p>Обучающийся научится делиться впечатлениями по поводу услышанного, работать в парах. Обучающийся в совместной</p>

	медведя»	авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.	деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.
9	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.	<b><u>Познавательные УУД:</u></b> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (под руководством учителя). 2. умение выражать свои мысли. 3. осознанно строить свое высказывание в устной форме. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. 6. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
10	Русская народная сказка «Заяц – хваст». Сравнение с авторской сказкой Д. Н. Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. Чтение, иллюстрирование, инсценирование. Лепка из пластилина колодца и ведерка, инсценирование сказки Чтение, пересказ, иллюстрирование, рисование свечкой и акварелью. Ролевая игра. Рассказывание, лепка, пластилиновый театр.	<b><u>Коммуникативные УУД</u></b> 1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 2. Умение выражать свои мысли. 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре 4. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 5. Умение разрешать конфликты. 6. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b><u>Регулятивные УУД:</u></b> 1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем 2. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 3. Осуществлять контроль в своей работы с заданным эталоном. 4. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 5. Оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; 6. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <b><u>Личностные УУД</u></b> 1. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; понимание основного содержания текста; передача впечатления от
11	Русская народная сказка «Кот и лиса»		

			<p>услышанного своими словами;</p> <p>2. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>3. Развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p> <p>4. Выразительное рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по услышанному; пересказ.</p> <p>5. Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>6. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.</p> <p>7. Понимание содержания литературного произведения. выразительный пересказ текста.</p>
--	--	--	--

### ВОЛШЕБНЫЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

12	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	<p>Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.</p>	<p>Обучающийся научится определять жанр сказки, отвечать на вопросы по содержанию; понимать содержание прочитанного. Восприятие на слух и понимание художественных произведений. Обучающийся научится отвечать на вопросы; Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться анализировать тон, настроение произведения.</p>
13	Русская народная сказка «Лягушка-царевна»	<p>Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.</p>	<p>Обучающийся научится понимать содержание прочитанного. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться расценивать мотивы поведения героев</p>
14	Русская народная сказка «Морозко»	<p>Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.</p>	<p>Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с устаревшими словами.</p>
15	Татарская народная сказка «Три сестры»	<p>Характеристика героя произведения.</p>	<p>Обучающийся будет учиться работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; отвечать на вопросы, работать в парах. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с звукоподражанием</p>
16	Русская	<p>Характеристика героя произведения.</p>	<p>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.</p>



	народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем набрызга – животные.	<p>Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения</p> <p>Обучающийся научится различать жанры литературы. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, давать характеристику герою по его поведению.</p> <p><b><u>Познавательные УУД:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</li> <li>2. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> </ol> <p>преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Осознанно строить свое высказывание в устной форме.</li> <li>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</li> <li>6. Осознанно строить свое высказывание в устной форме.</li> </ol> <p><b><u>Коммуникативные УУД</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li> <li>2. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</li> <li>3. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</li> <li>4. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре.</li> <li>5. Умение выразить свои мысли.</li> <li>6. Умение разрешать конфликты.</li> </ol> <p><b><u>Регулятивные УУД:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>2. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.</li> <li>3. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»</li> </ol>
17	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Рассказывание, чтение, аппликация, инсценирование. Слушание, чтение, иллюстрирование, ролевая игра.	
18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр. Слушание, чтение, краткий пересказ, рисование с натуры лица восковыми мелками. рисование жидкой гуашью путем набрызга – цветы на поляне	
19	Русская народная сказка «Летучий корабль»	Слушание, пересказ, рисование по шаблону, вырезание, лепка из пластилина Лепка из пластилина, поделки из природных материалов. Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	
20	Русская народная сказка «Петушок и волшебная меленка»		

			<p>4.Осуществлять контроль в своей работы с заданным эталоном.</p> <p>5.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>6.Оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>7.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p> <p>8..Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом)</p> <p><b><u>Личностные УУД</u></b></p> <p>1.Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <p>2.Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</p> <p>3.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>4.Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5.Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>6. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.</p> <p>7. Проявлять уважение к товарищам, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>8.Развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p>
--	--	--	---

### АВТОРСКИЕ СКАЗКИ

21	В Катаев «Дудочка и кувшинчик»	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться давать оценку героям. Простейший рассказ о своих
----	--------------------------------------	---	---

22	В Катаев «Цветик-семицветик»	(с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения.	впечатлениях по прочитанному. Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; понимать содержание прочитанного. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку. Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях) Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться анализировать тон, настроение произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное рассказывание.
23	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»		
24	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне»		
25	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»		
26	Г.Х. Андерсен «Огниво»	Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Выявление отличительных признаков народной и авторской сказки.	
27	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. Рассказывание, лепка, Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	
28	А.Алиш (татарская сказка) «Болтливая утка»	Слушание, иллюстрирование, инсценирование. Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки. Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина Рассказывание, рисование	
29	Шарль Перро «Спящая красавица»	Слушание, иллюстрирование, инсценирование. Слушание, выборочный пересказ, инсценирование.	
30	Шарль Перро «Красная	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	

#### **Познавательные УУД:**

1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (под руководством учителя).
2. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
3. осознанно строить свое высказывание в устной форме.
4. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

#### **Коммуникативные УУД**

1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
2. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
3. устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
5. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре.
6. Умение выражать свои мысли.

	шапочка»	Рассказывание, лепка, пластилиновый театр. Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей)	.7. Умение разрешать конфликты.  <b><u>Регулятивные УУД:</u></b> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. 5. Оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; 6. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. 7. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  <b><u>Личностные УУД</u></b> 1. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 2. Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; 3. Проявлять уважение друг к другу, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку одноклассников и друзей.  4. Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; 5. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; 6. Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. 7. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; 8. Развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
31	Братья Гримм «Белоснежка»		
32	Моя любимая сказка.		
33	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»		

*Итого: 33 часа*